

PROTOCOLE DE COMMANDE

1. On me rejoint par le courriel de ce site.
2. Rencontre du client, description et dimensions de l'emplacement envisagé, budget.
3. Préparation d'un projet détaillé par l'artiste. Petite maquette dans les cas de grands formats.
4. 2^e rencontre client/artiste; discussion, modification si nécessaire ou refus possible de part et d'autre.
5. Lorsque les deux parties sont d'accord, signature d'une lettre contractuelle et versement d'un acompte de 30% sur le prix total en garantie pour l'artiste et pour l'achat des matériaux.

EXEMPLES DE COMMANDES RÉALISÉES

Par l'intermédiaire de la grande dame du design d'intérieur Madeleine Arbour :

- Décor paysager pour les wagons de 1^{ère} classe de Via Rail
- Volets intérieurs pour une ancestrale de l'Île Perrot.
- 2 murales pour un luxueux appartement de la rue Sherbrooke ouest près de Musée des Beaux-arts.



Par des galeries ou directement des clients particuliers :

- Diptyque monochrome sur mesures pour un bel atelier
- Très grand tableau sur mesures pour vaste résidence, lac Memphré-Magog

